

# JAPANESE EARTH DESIGN EXHIBITION

fuorisalone milano

cascina cuccagna

13 – 22 aprile 2018



土の意匠

TERRA MIGAKI DESIGN

Tra le molte culture costruttive in terra cruda presenti nel mondo quella giapponese del **tsuchikabe** (muri di terra) si contraddistingue soprattutto per l'abbinamento di strutture lignee a tamponamenti in terra cruda finalizzato alla resistenza antisismica. La maestria applicativa e la varietà di finiture pregiate, che raggiungono livelli di lucentezza paragonabili ai marmorini di calce, sono riconosciute a livello internazionale come uniche e prestigiose. L'architettura nipponica impreziosisce il panorama mondiale del patrimonio in terra cruda grazie ad alcuni ammirevoli esempi di templi, santuari, case del the, castelli e dimore storiche che costituiscono ancora oggi una fervida fucina di tradizioni costruttive codificate nel tempo. Architetti e artigiani sono all'oggi impegnati sia nel campo del restauro che di nuove costruzioni. Alle tradizioni costruttive, tramandate grazie a specifiche scuole artigianali, si affianca tutto un nuovo campo di sperimentazione del materiale che volge verso un linguaggio contemporaneo valorizzando l'espressività e matericità della terra. L'architettura contemporanea si rivolge anche a nuove funzioni architettoniche quali musei, spazi espositivi, negozi, uffici oltre all'impiego nel settore residenziale. L'esposizione nata nell'ambito degli eventi Terra Migaki Design per il fuorisalone 2018, sarà presentata in maniera itinerante anche in altri eventi internazionali legati all'Architettura e Design in terra.

INTRODUCTION

MATTERS



TOOLS



GESTURES

LAYERS



FINISHES

TECHNIQUES



HERITAGE UNESCO

TRADITIONAL ARCHITECTURE



CONTEMPORARY ARCHITECTURE

INTERIOR DESIGN



DESIGN

CONTEMPORARY DESIGN



CURATED BY Sergio Sabbadini  
 TEXTS EDITED BY: Sergio Sabbadini, Eleonora Buono  
 GRAPHIC PROJECT Fabio Casirati  
 PHOTOGRAPHS OF Sergio Sabbadini, Kenji Matzuki, Tono Mirai, Eleonora Buono Antonio Salvatore  
 INSTALLATION PROJECT – MILAN APRIL 2018 Mauricio Cardenas, Massimo Chiappetta  
 TRANSLATORS: Antonio Salvatore, Becky Little, Shinsaku Suzuki  
 PRESS OFFICE Marta De Silvestri  
 COOPERATING: Enrico Delitala, Daniela Micheloni  
 ENTI CO-ORGANIZZATORI: Associazione Alekoslab, Sochikusya Co.,Ltd, GEN, Madeinterra  
 PATRONAGES Comune di Milano  
 SPONSOR EXIBITION AND CATALOGUE Di Baio Editore  
 DIGITAL IMAGING PARTNER Grafo srl